

# TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

## PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 435 del 31 OTT. 2025

OGGETTO: Opera "Otello" di G. Verdi, facente parte della Stagione Lirica e di Balletto 2025, in programmazione dal 21 novembre al 29 novembre 2025. Definizione contratti di scrittura per il ruolo di "figuranti".

### DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 ..... Competenze .....

Cap. .... Spese per .....

Somma stanziata {€ .....  
Impegni assunti {€ .....  
Fondo disponibile {€ .....

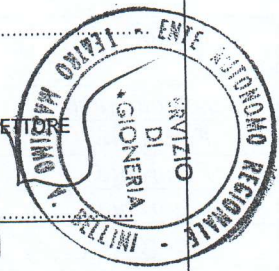
Visto ed iscritto a ..... N. 1784 = 1785  
de C Cap. 474401 - 424421

nel partitario uscita di competenza l'impegno di  
€ 11.537,58 ← D.R.

addi 31/12 20 25

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE



SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. .... del .....

Il Compilatore Torre

il Capo Settore

Visto:  
**E.L.R. TEATRO MASSIMO**  
Il Direttore Amministrativo  
**V. BELLINI**  
*Dott. Giuseppe Castrogiovanni*

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

L'anno due mila venticinque

il giorno 31 del mese di ottobre

Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 Febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

**VISTI:**

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto ed il Regolamento organico dell'Ente;

**DISPONE**

La parte narrativa, con l'allegato citato, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamato e trascritto.

Prendere atto della nota del Direttore Artistico datata 30 ottobre 2025 (All. 1), con la quale si comunicano i nominativi dei soggetti da scritturare con il ruolo di "figuranti" nell'opera "Otello" di G. Verdi, facente parte della Stagione Lirica e di Balletto 2025, in scena al Teatro V. Bellini dal 21 al 29 novembre 2025, individuati dallo stesso regista dell'opera M<sup>o</sup> Zaza Agladze, i cui nominativi si trascrivono di seguito, con l'indicazione del numero di prestazioni e del compenso complessivo lordo pro-capite:

<i>Cognome e nome</i>	<i>Ruolo</i>	<i>n° di prestazioni</i>	<i>costo a prestazione</i>	<i>Totale</i>
<i>Leanza Pietro</i>	<i>Capo comparsa</i>	<i>26</i>	<i>€ 63,00</i>	<i>€ 1.638,00</i>
<i>Di Bella Adriano</i>	<i>Figurante</i>	<i>24</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 1.375,68</i>
<i>Bonaccorsi Damiano</i>	<i>Figurante</i>	<i>24</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 1.375,68</i>
<i>Leanza Vincenzo</i>	<i>Figurante</i>	<i>24</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 1.375,68</i>
<i>Pinna Salvo</i>	<i>Figurante</i>	<i>24</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 1.375,68</i>
<i>Lo Vecchio Gaia</i>	<i>Figurante</i>	<i>24</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 1.375,68</i>
<i>Russo Alice</i>	<i>Figurante</i>	<i>23</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 1.375,68</i>
<b>TOTALE</b>				<b>€ 9.892,08</b>

Procedere alla definizione dei contratti di scrittura, di natura autonoma occasionale, in favore dei soggetti sopra indicati, con i compensi stabiliti di complessive € 1.638,00 oltre o.r. per il Capo Comparsa e di € 1.375,60 oltre o.r. pro-capite per i Figuranti.

La spesa complessiva di € 11.530,08 grava sul bilancio 2025/2027, esercizio 2025, come segue:

- quanto ad € 9.892,08 sul cap. U104401;
- quanto ad € 1.638,00 sul cap. U104421 (o.r.).

Al pagamento delle spettanze al suddetto personale artistico si procederà su presentazione di apposito documento contabile, da parte del Prestatore d'opera, in relazione alle prestazioni effettuate, liquidate dalla Direzione Artistica.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n.33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente  
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

